

# 安達朋博 桑原怜子 ピアノデュオリサイタル

～2台ピアノ、四手の可能性への挑戦！～

バッハのカンタータ(声楽曲)を、  
ベートーヴェンのピアノ独奏曲「エリーゼのために」を、  
チャイコフスキーのバレエ音楽「花のワルツ」を、  
ラフマニノフのピアノ協奏曲第2番を、  
2台のピアノで！

2009 8/12 wed. 杉並公会堂小ホール  
午後6時30分開場 午後7時開演

入場料 一般3,000円(当日3,500円)  
高校生以下・65歳以上シニア2,500円(当日3,000円)  
\*当日、年齢を証明するものをご提示頂く場合がございます。

## Program (順不同)

第1ピアノ桑原怜子 第2ピアノ安達朋博

ヨハン・セバスチャン・バッハ:

カンタータ第147番から コラール「主よ、人の望みの喜びよ」

ルートヴィヒ・ヴァン・ベートーヴェン:

バガテル「エリーゼのために」 Wo059

ヨハネス・ブラームス:

ハイドンの主題による変奏曲 変ロ長調 作品56b

ピョートル・イリイチ・チャイコフスキー:

バレエ音楽組曲「くるみ割り人形」より 「花のワルツ」

アルベルト・ヒナステラ:

3つのアルゼンチン舞曲 作品2 (ピアノ独奏:桑原怜子)

第1曲.年老いた牛飼いの踊り

第2曲.純な娘の踊り

第3曲.はぐれ物のガウチョの踊り

セルゲイ・ラフマニノフ:

ピアノ協奏曲第2番 ハ短調 作品18

第1楽章.Moderato

第2楽章.Adagio sostenuto

第3楽章.Allegro scherzando

(ピアノ独奏:安達朋博 ピアノ伴奏:桑原怜子)

■主催・チケットお問い合わせ

(有)プラネット・ワイ [www.planet-y.co.jp](http://www.planet-y.co.jp)

TEL 03-5988-9316 (平日11:00～18:00)

FAX 03-5988-9319

E-mail [info@planet-y.co.jp](mailto:info@planet-y.co.jp)

■杉並公会堂の所在地

東京都杉並区上荻1-23-15

電話:03-3220-0401

ホームページ:[www.suginamikoukaidou.com](http://www.suginamikoukaidou.com)

\*JR中央線・東京外口丸の内線「荻窪」駅北口より徒歩7分



桑原怜子 REIKO KUWAHARA

桐朋女子高等学校音楽科を経て、ハンガリー国立リスト音楽院を修士号と演奏家資格を得て卒業。現在は、ハンガリーに拠点を置き、欧州・日本各地で活動中。ブラームス国際、カンボキア国際で第1位、その他多数の国際コンクールで入賞。新ブダペスト弦楽四重奏団、ヤナーチェク弦楽四重奏団などと共演し、好評を博している。2007年には Karmatronic Records より 1st アルバム「The Piano Life」をリリースし、i-tunes などオンラインショップで好評発売中。オフィシャルホームページ [http://www.geocities.jp/reiko\\_piano](http://www.geocities.jp/reiko_piano)



安達朋博 TOMOHIRO ADACHI

普通高校卒業後、クアチアヘ留学。エフゲニー・ザラフィアンツ氏の下、国立ザグレブ大学音楽アカデミーを最優秀で卒業。ザイラー国際第1位、ブラームス国際第2位など、多数の国際コンクールで入賞。欧州・日本各地で演奏活動の傍ら、雑誌への記事執筆やラジオ出演・テレビ出演も行う。NHK FM名曲リサイタル出演。テレビ東京系「たけしの誰でもピカソ」出演の際は北野武氏より「豊かな感性」と絶賛された。CD「Dance of the Baroness」が好評発売中。オフィシャルブログ <http://tomohiro-pf.jugem.jp>