



■現地の新聞記事より

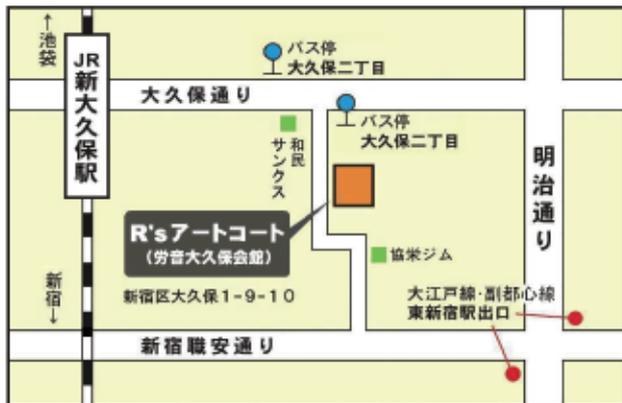
当地の音楽に運命的な出会いをした日本人アーティスト牧田ゆきの出演は特筆に価する。彼女の演奏に唖然としたココマロラ円形劇場の観衆はアンコールを求めて止まなかった。巨大LEDパネルに Yuki Makita の文字が浮かび上がった。ラウル・バルボサ(チャマメの神様とも呼ばれるアコーディオン奏者)の弟子。伝統的なチャマメ曲を演奏し、スペイン語で歌い、スタンディング・オベーションを勝ち取った。  
—— なんと神秘的な存在、彼女独自のチャマメの世界があった。

このフェスティバルでの動画を弊社ホームページからご覧いただけます。 プラネット・ワイ ホームページ <http://www.planet-y.co.jp/>

牧田ゆき MAKITA Yuki (アコーディオン)

東京音楽大学器楽科卒業。父の影響で幼少の頃からアコーディオンに親しむ。1983年から数々の劇場音楽の作曲を手掛ける。アストル・ピアソラ氏と親交の篤かったアルゼンチン・チャマメの第一人者ラウル・バルボサを頼ってパリへ留学。師よりその魂を学ぶ。1999年よりチャマメの演奏活動を開始、テレビ・ラジオ・新聞などでその音楽の紹介活動を行う。チャマメの要素とJ-ポップやクラシックの要素を融合したオリジナルCDアルバム『風がたどった道』をキング・レコードより発表。2004年初夏、チャマメ発祥の地アルゼンチンでコンサート・ツアーを行い、現地の多くのメディアに採り上げられCDと共に大絶賛された。2009年7月にはセカンドアルバム「行雲流水」をプラネティ・レーベルより発表。2011年1月、コリエンテス州の州都コリエンテス市で開催された、第21回全国チャマメ・フェスティバル (Fiesta Nacional del Chamamé) / 第7回メルコスール・チャマメ・フェスティバルにアルゼンチンから招待され出演。また、コリエンテス州のチャマメ親善大使から、日本のチャマメ親善大使として表彰された。日本で唯一のチャマメ演奏家として、演奏のユニークさと人々の心を熱くするその情熱的なステージは高い評価を受けている。  
牧田ゆき公式ホームページ <http://www.planet-y.co.jp/makita/>

R'sアートコートへの地図



**Planet Y** 牧田ゆき CDアルバム「行雲流水」"kou-un-ryuu-sui"  
プラネティレーベルより好評発売中！

PYWJ-1001 価格：¥2,800 (税込) 販売・発売元：プラネット・ワイ



収録曲

1. ずいずいずっころばし わらべ唄・作者不詳
2. 木の妖精 (心のきれいな人にはそれが見える)★
3. ミシオネスの小道 (ポサーダスからオペラへ)★
4. 水にもぐって★
5. 灼熱の太陽★
6. プエノスアイレスの二羽の鳥★
7. ラ・カランドリア Isaco Abitbol 作曲
8. マイ・フェイスバリティ・シングス Richard Rodgers 作曲
9. ジャンバラヤ Hank Williams 作曲
10. パリ・プラントームの月夜★
11. メルセディータス Ramon Sixto Rios 作曲
12. 八木節 民謡・作者不詳
13. 遠い夜明け★

Accordion / Vocal : 牧田ゆき  
Guitar : 福島久雄 大柴拓  
Bass : 池田聡 伊藤寛康  
Percussion : 海沼正利

★牧田ゆき作曲



1stアルバム『風がたどった道』キングレコードより発売中 税込¥3,000 (税抜¥2,857) [KICC-396]

「風」をテーマに作曲された12曲の作品は牧田ゆきの音楽への情熱が彼女自身の魅力あふれる心の音としてさまざまな形で表現されている。

収録曲

荒涼たる大地に吹く風／愉快的散歩／川の妖精たち／花が咲いたよ！／黄昏の街／創造者の道／大地の響き／いたずら好きな森の住人たち／インディアン達の踊り／踊りの輪／ Gracias Todos Amigos del Chamame / 丘の上に立ち

FAXでのチケット・CDお申し込み

以下をご記入の上、プラネット・ワイ **FAX 03-5988-9319** までご送信下さい。

お名前				電話番号	
ご住所	〒	-			
チケットご希望枚数	11月19日公演 枚	E-mail アドレス			
CDご希望枚数	「行雲流水」 枚	「風がたどった道」 枚	メッセージ(任意)		

代金は三菱東京UFJ銀行口座へのお振込となります。